



# Pigmente



## Farbtöne zum Wohlfühlen

Getreu unseres Mottos „Kalk ist mehr als Weiss“ bieten wir Ihnen eine bunte Palette an kalk- und lichtechten Naturpigmenten.

Von wohlig-warmen Ockerschattierungen, saftigem Salbeigrün, warmem Altrosa, märchenhaftem Lindgrün und tiefem Aquablau hin zu traditionellem Knochenwarz, warmen Terrakotta- und sonnigen Gelbtönen sind Ihrer Farb-Phantasie wenig Grenzen gesetzt.

Dem Gerücht, weiche Pastelltöne hätten etwas Mädchenhaftes, können wir nichts abgewinnen. In Kombination mit Weiß und schlichten Möbeln wirken Räume in Pastell so erfrischend wie ein Tag am Meer.

Gerne färben wir unsere Produkte für sie in Ihrem Lieblingston ein und bieten Ihnen eine individuelle Farbberatung, in unserem speziellen Farbkoffer finden Sie dazu reichlich Inspiration.

Alle unsere Pigmente sind auch für die Denkmalpflege bestens geeignet. Gerne tönen wir auch historische Farbtöne für Ihr Objekt nach.

Selbstverständlich mischen wir Ihren gewünschten Farbton -auf Anfrage- auch nach gängigen Farbkarten. Bitte beachten Sie, dass alle unsere Produkte mit einer maximalen Pigmentmenge von 8% abgetönt werden können. Pigmentierte Kalkfarben bestechen durch Ihre Eleganz und Ihre einzigartige Tiefenwirkung. Die weichen und matten Pastelltöne wirken in jeder Jahreszeit anders. Die Lichtreflexion von Kalkfarben ist einzigartig, nicht imitierbar und besticht durch Ihre Lebendigkeit.

**Tipp:** Sanfte Farben und klare Optik mixen! Die Optik von Farbanstrichen aus Sumpfkalk eignet sich besonders für moderne Wohnräume mit indirekter Beleuchtung. Der Raum wirkt elegant und seine Lebendigkeit harmoniert besonders gut mit moderner Innenarchitektur.

### Information:

Zu beachten ist, dass die Farben -bedingt durch die Saugfähigkeit des Untergrundes oder durch die zu überstreichenden Farbschichten- variieren können. Beim Auftragen einer pigmentierten Farbe sollte ein Voranstrich in Weiß erfolgen. Der farbige Anstrich sollte als letzter Anstrich aufgetragen werden, da die Gefahr von Fleckenbildung bei mehrmaligem Auftragen der farbigen Schicht gegeben ist. Dunklere Flecken können auch feuchtebedingt sein und mehrere Wochen andauern bis der Untergrund trocken ist. Es ist nicht empfehlenswert Flecken ein weiteres Mal zu überstreichen, da sich die Fleckenbildung erhöhen kann.

Kalk ist mehr als weiss.  
dullinger



## Pigmente 2016

Ocker französisch 5631

Ocker hell 5633

Habirox gelb 4420

Nickeltitangelb 195

Umbragebrannt 100

Chromoxid grün GN83

Umbragrün 30

Umbrabraun grünlich 255

Sienna gebrannt 1108

Sienna ungebrannt 1107

Knochenschwarz 98

Habirox schwarz 11

Kobaltblau 299

Titandioxid

Englisch rot 48A

Eisenoxid rot RB 2500

Eisenoxid rot 180 M

Eisenoxid rot 225

Habirox rot 1138

Kalkviolett 4814

Lindgrün 68070

Aquablau 58018

Türkis 58028

Feuerrot 38012

Terrakotta-Orange 25040

Deutscher Roter Ocker 35011

Eisenoxid Braun 77071

Rheinische Grüne Erde 65010

Eisenoxid Orange 27028

Sumpfkalk

Malerkalk

Sanierkalkfarbe

Arctica

Sumpfkalkschlämme

Storico

Pigmente

Naturspachtel

Sumpfkalkspachtel

Sumpfkalkglätte

Kalk-Sinterwasser

Trass

Kalkkörnungen

Werkzeuge

